**ITALIANO – CURRICULO VERTICALE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORE: ASCOLTO E PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. * Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. * Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in  modo comprensibile a chi ascolta. * Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. * Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. * - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | |
| L'allievo …   * partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. * ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. |
| **ABILITÀ**   * Ascolta e comprende spiegazioni, narrazioni e descrizioni. * Ascolta e comprende istruzioni e semplici comunicazioni d’uso pragmatico. * Ascolta e comprende gli interventi dei compagni. * Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con compagni e/o altri interlocutori. * Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente in modo pertinente rispettando il tema e il meccanismo dei turni. * Guidato dall’insegnante comincia ad organizzare l’esposizione. * Recita in modo espressivo poesie e filastrocche memorizzate. | **CONOSCENZE**   * Strategie essenziali dell’ascolto. * Regole della comunicazione orale. * Lessico di uso quotidiano e specifico, relativo agli argomenti trattati/ da trattare. * Struttura della frase: corretta, chiara, completa. * Principi essenziali dell’organizzazione delle diverse tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo) * Modalità per la pianificazione dell’esposizione orale (domande guida, parole chiave, schemi, immagini di riferimento.) |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. * Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). * Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. * Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. * Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su  un argomento in modo chiaro e pertinente. * Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. * Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | |
| **ABILITÀ**   * Comprende lo scopo e l’argomento di messaggi diretti e trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). * Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. * Distingue l’intenzionalità comunicativa degli interlocutori e le informazioni implicite di una comunicazione. * Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. * Coglie in una discussione le diverse posizioni espresse. * Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. * Formula domande, dà risposte, fornisce spiegazioni ed esempi coerenti. * Riferisce e sintetizza quanto ascoltato. * Espone su un argomento di studio utilizzando eventualmente supporti appositamente preparati. * Padroneggia il linguaggio parlato nelle diverse situazioni comunicative (racconti, esposizioni, argomentazioni) formali e informali. | **CONOSCENZE**   * Regole delle conversazione e delle discussioni. * Concetti di: contesto, scopo, mittente, destinatario, messaggio, codice, registro. * Strategie dell’ascolto attivo, con particolare riguardo al prendere appunti. * Lessico di uso quotidiano e specifico, relativo agli argomenti trattati/ da trattare. * Struttura della frase: corretta, chiara, completa. * Principi essenziali dell’organizzazione delle diverse tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo) * Modalità per la pianificazione dell’esposizione orale (formulazione di domande guida, predisposizione di una scaletta, strutturazione di schemi, scelta di supporti visivi o multimediali di riferimento). |
| L’allievo …   * interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. * usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o pro- dotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. * ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente. * espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente. * Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. * Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto. * Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). * Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. * Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione. * Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione. * Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). * Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. | |
| **ABILITÀ**   * Interviene in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro * Utilizza le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate * Ascolta testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni * Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. | **CONOSCENZE**   * Regole dell’ascolto attivo. * Testi d’uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni, interventi di esperti e associazioni). * Strategie per prendere appunti. * Tipologie testuali (poesia, filastrocca, nonsense, poesia, romanzi…). * Tecniche della logica e dell’argomentazione e le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale * Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni in contesti formali ed informali * Differenziazione fra diversi registri linguistici. * Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORE: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. * Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. * Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. * Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. * Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. * Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | |
| L’allievo …   * legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. * legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. * utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. |
| **ABILITÀ**   * Consolida la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici. * Utilizza la tecnica di lettura silenziosa per le diverse attività scolastiche e per il gusto personale. * Utilizza la tecnica di lettura selettiva e veloce riconoscendo le situazioni che la richiedono. * Legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo. * Comprende ed esegue consegne di lavoro scritte. * Anticipa il contenuto di un testo da titolo e immagini. * Comprende testi in modo approfondito (vicende/personaggi/luoghi/ tempi/informazioni esplicite/implicite). * Guidato, comprende il significato e la funzione (descrittiva, narrativa, informativa) di testi letti. * Individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale) e le caratteristiche basilari delle diverse tipologie. * In filastrocche/poesie coglie il significato globale e/o il gioco delle rime. * Si avvia a distinguere nei testi di studio l’argomento centrale, le informazioni essenziali con strategie diverse (sottolineature, cancellature, capoversi, schemi.). | **CONOSCENZE**   * Modalità di lettura silenziosa ed ad alta voce. * Punteggiatura: elementi principali. * Tratti prosodici: intensità, ritmo, timbro. * Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri. * Funzione e scopo del testo. * Elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione. * Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni. |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. * Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. * Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. * Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per  trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. * Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad  esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). * Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività,  per realizzare un procedimento. * Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria  dalla realtà. * Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone  il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. | |
| **ABILITÀ**   * Legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. * Esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere (libri di testo/biblioteca). * Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. * Legge poesie in modo espressivo. * Utilizza le informazioni delle titolazioni, delle immagini e delle didascalie por farsi un’idea del testo che intende leggere. * Consulta, estrapola dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali). * Rileva le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia. * Legge e comprende in modo approfondito testi continui, non continui delle diverse tipologie. * Sintetizza testi mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive. * Individua la struttura specifica di ciascuna tipologia testuale. * Riconosce nei brani letti alcuni elementi narrativi e descrittivi (punto di vista narrativo/ flashback/ metafora7 paragoni/discorso diretto e indiretto …). * Legge testi di vario genere | **CONOSCENZE**   * Tecniche e modalità di lettura. * Punteggiatura: elementi e funzioni principali. * Lessico e modi di dire, significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico. * Caratteristiche strutturali, elementi costitutivi, funzioni linguistiche, scopi e impostazione grafica delle principali tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo argomentativo. * Il testo poetico. Versi e strofe. Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora. * Tipologie letterarie diverse. * Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all’età (reperibili anche online). * Testi non continui: tabelle, schemi, grafici... |
| L’allievo …   * usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio per- sonali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. * Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. * Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto al- la comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). * Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. * Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento  specifico o per realizzare scopi pratici. * Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. * Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). * Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell’osservatore. * Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. * Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. | |
| **ABILITA’**   * Legge a voce alta correttamente e in maniera espressiva usando pause e intonazioni * Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. * Riconosce in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente * Legge testi letterari individuando il tema principale, le intenzioni dell'autore, personaggi, luogo, tempo, genere di appartenenza * Si orienta nell’uso del manuale, avvalendosi delle varie parti che lo compongono * Elabora le informazioni dopo aver le ricavate dalle fonti ritenute pertinenti e significative per il lavoro da svolgere * Legge un testo descrittivo-argomentativo-narrativo individuando gli elementi costitutivi della descrizione, argomentazione e narrazione e il punto di vista dell’osservatore. | **CONOSCENZE**   * Funzione della pausa: segni che la determinano / conseguente lettura * Strategie di lettura silenziosa/ le tecniche di miglioramento dell’efficacia: sottolineature e note a margine. * Diverse parti di un manuale di studio (indice – capitoli – paragrafi –didascalie …). * Diversi tipi di fonti riferibili ad uno stesso argomento: selezione logica. * Elementi della struttura del testo descrittivo, argomentativo, narrativo (linguaggio, intenzione comunicativa …) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORE: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. * Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. * Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale,  per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolasti-  co e/o familiare). * Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | |
| L’allievo …   * scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. |
| **ABILITÀ**   * Scrive sotto dettatura parole, frasi, testi vari in modo ortograficamente corretto. * Costruisce autonomamente frasi semplici e strutturate in un breve testo, curando:   -  la concordanza delle parole  -  l’ordine delle parole  -  la punteggiatura   * Produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane, lavorando in autonomia o in gruppo, utilizzando schemi, tracce guida … * Produrre semplici testi narrativi, anche con l’ausilio di schemi o immagini, rispettandone la struttura essenziale (inizio, sviluppo, conclusione). * Modificare, ampliare, rielaborare parole, frasi e testi anche in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/centrali/finali...). * Riassumere testi. * Rispettare le convenzioni ortografiche. * Correggere gli errori di ortografia segnalati. * Utilizzare termini adeguati. | **CONOSCENZE**   * Convenzioni ortografiche * Uso della punteggiatura. * Regole della concordanza fra gli elementi di una frase. * Principali strutture dei testi di diversa tipologia. * Semplici tecniche di scrittura addestrativa. * Principali fasi di stesura di un testo scritto. * Semplici tecniche per riassumere testi. * Lessico: vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire… * Lessico: sinonimi e contrari, iponimi e iperonimi, connettivi. |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. * Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. * Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino  scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. * Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. * Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. * Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole  di gioco, ricette, ecc.). * Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. * Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). * Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il  lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. * Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | |
| **ABILITÀ**   * Raccoglie idee, le organizza e pianifica la stesura di un testo. * Costruisce un testo rispettando lo schema della sua caratteristica struttura. * Completa, rielabora, arricchisce, riscrive testi modificandoli rispetto a vincoli dati. * Riassume o sintetizza testi sulla base di schemi facilitatori. * Sperimenta la stesura e la rielaborazione di testi utilizzando programmi di videoscrittura. * Rispetta le convenzioni ortografiche nella scrittura autonoma. * Corregge gli errori di ortografia segnalati. * Scrive frasi e semplici periodi curando:   -  la concordanza delle parole  -  l’ordine delle parole  -  la punteggiatura    - modi e tempi verbali   * Rivede il proprio testo con attenzione mirata ad un aspetto per volta: contenuto, ortografia, coesione morfologica e temporale, lessico. | **CONOSCENZE**   * Principali caratteristiche distintive, anche grafico testuali, delle diverse tipologie e dei vari generi testuali. * Ampliamento del patrimonio lessicale. * Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole-chiave, sequenze. * Tecniche per riassumere e lessico adatto allo scopo (iponimi e iperonimi, co-referenti …). * Diverse forme di scrittura, di impaginazione, di scelte grafiche. * Ortografia della lingua italiana. * Segni di punteggiatura. * Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana. * Connettivi logici e temporali. * Principali modi e tempi verbali. * Discorso diretto e indiretto. * Tecniche di revisione del testo. |
| L’allievo …   * scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. * produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. * Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. * Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. * Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. * Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. * Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali (ad es.  e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all’esposizione orale. * Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per  un’eventuale messa in scena. | |
| **ABILITÀ**   * Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura:   + si serve di strumenti per la raccolta e l’organizzazione delle idee;   + utilizza criteri e strumenti per la revisione del testo;   + rispetta le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l’organicità. * Scrive testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. * Utilizza parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse. * Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. * Riscrive, imita e manipola testi narrativi e letterari. * Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione. * Scrive testi digitali anche come supporto all’esposizione orale. * Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. * Scrive o inventare testi teatrali, per un’eventuale messa in scena. | **CONOSCENZE**   * Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso. * Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. * Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi, diario, lettera, tema, commento…). * Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d’uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. * Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. * Strategie per il riassunto e la sintesi |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. * Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. * Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | |
| L’allievo …   * capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. * è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). |
| **ABILITÀ**   * Comprende nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti. * Si esprime comunicando in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico. * Guidato dall’insegnante, scopre nuovi termini (anche correlati alla specificità di alcune discipline) e riflette sul loro significato. * Ricerca il significato di termini nuovi sul dizionario. * Amplia ed utilizza in modo corretto vocaboli appresi. | **CONOSCENZE**   * L’ordine alfabetico (funzionale all’ uso guidato del dizionario). * Lessico di base e di maggior specificità * Sinonimi e contrari * I campi semantici. |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). * Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. * Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. * Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. * Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | |
| **ABILITÀ**   * Arricchisce progressivamente il lessico (sinonimi, antonimi, omonimi, iponimi, iperonimi, ...) * Inizia a comprendere comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale. * Usa il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. * Riconosce vocaboli entrati nell’uso comune provenienti da lingua straniere. * Individua relazioni di somiglianza e differenza tra le parole. * Si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi anche dell’apporto delle varie discipline. | **CONOSCENZE**   * Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. * Lessico: sinonimi, antonimi, omonimi, iponimi, iperonimi, ... …… * Lessico di base, lessico specifico, lessico di alto uso. * Parole straniere usate correntemente in italiano. |
| L’allievo …   * comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). * riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. * adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. * riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. * Comprendere e usare parole in senso figurato. * Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. * Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di  testo. * Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo. * Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni  utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | |
| **ABILITÀ**   * Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. * Riconosce i principali meccanismi di derivazione delle parole per arricchire il lessico. * Comprende e usa parole in senso figurato. * Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. * Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. * Utilizza la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e i loro meccanismi di formazione per comprendere quelle non note all’interno di un testo. * Utilizza dizionari di vario tipo. * Utilizza strumenti di consultazione anche in formato elettronico, riconoscendo e comprendendo il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce. | **CONOSCENZE**   * Significato delle parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. * Somiglianze, differenze e appartenenza ad un campo semantico. * Principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione). * Omofoni, omonimi, iponimi/iperonimi, neologismi, prestiti. * Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. * Parole specifiche relative ai diversi campi del discorso (storico-etimologico-enciclopedico) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). * Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | |
| L’allievo …   * riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. * padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |
| **ABILITÀ**   * Confronta testi per individuarne efficacia, comunicativa, somiglianze, differenze. * Applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche con particolare riferimento all’uso dell’H. * Conosce ed usa i principali segni di punteggiatura: punto fermo, esclamativo, interrogativo, due punti, virgola. * Riconosce la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto. * Conosce e analizza: articolo, nome, aggettivi qualificativi, pronomi personali e preposizioni proprie. * Colloca le azioni nel presente, nel passato e nel futuro. * Scopre i verbi (coniugazioni, persona, tempi del modo indicativo). * Individua la frase semplice e complessa. * Riconosce la frase nucleare distinguendo soggetto, predicato e espansioni. * Analizza le frasi semplici dal punto di vista grammaticale e logico. | **CONOSCENZE**   * Le caratteristiche morfologiche di: - nomi - articoli - aggettivi qualificativi - preposizioni proprie   - pronomi personali - verbi all’indicativo.   * L’analisi grammaticale * Le caratteristiche sintattiche del predicato (valenza dei verbi) soggetto complementi indispensabili * L’analisi logica |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). * Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza  a un campo semantico). * Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. * Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, per-  ché, quando) * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la  propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | |
| **ABILITÀ**   * Ricerca il significato e l’origine delle parole. * Riconosce differenze linguistiche tra forme dialettali e non. * Riconosce e analizza articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni. * Riconosce e analizza i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi. * Riconosce ed analizza gli aggettivi e i pronomi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi, esclamativi). * Riconosce ed analizza: pronomi personali e relativi. * Riconosce ed analizza avverbi e congiunzioni. * Sviluppa/riduce frasi per sintagmi categoriali (con domande) approfondendo il concetto di espansione. * Riconosce alcuni complementi dell’analisi logica e li nomina. * Consolida correttamente le norme grafiche ed ortografiche. | **CONOSCENZE**   * Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. * Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali, e riflessioni sul loro uso:  - nomi e articoli,  - aggettivi qualificativi e determinativi  - pronomi personali, determinativi e relativi.  - modi finiti e indefiniti con i rispettivi tempi del verbo,   - verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva,  - avverbi, - preposizioni semplici, articolate e improprie,  - congiunzioni.   * Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte Sinonimi e contrari. * Predicato verbale e nominale * Soggetto nei suoi diversi aspetti * Espansioni nucleari ed extranucleari. * Complemento oggetto e complementi indiretti (con o senza la loro classificazione). * Analisi grammaticale e logica (schemi e procedure). |
| L’allievo …   * padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**   * Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. * Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. * Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi,  espositivi, argomentativi). * Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione);  conoscere l’organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. * Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice. * Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. * Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. * Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. * Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli  nella produzione scritta. | |
| **ABILITÀ**   * Facendo riferimento alle unità logiche della frase semplice, riconosce la costruzione della frase complessa, distinguendo la proposizione principale dalle subordinate, riconoscendone i principali tipi. * Analizza la frase complessa e sa visualizzare i rapporti tra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente. * Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. * Applica le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l’uso orale e scritto della lingua. * Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, riconoscendo ed usando termini specialistici in base ai campi di discorso. | **CONOSCENZE**   * Regole e parti della fonologia, dell’ortografia, morfologia e sintassi. * Principali strutture logiche della lingua italiana (frase semplice e frase complessa). * Regole dell’analisi grammaticale, logica e del periodo. * Regole della “consecutio temporum”. * Elementi distintivi del discorso diretto e indiretto.      * Elementi caratteristici del linguaggio verbale e non verbale. * Connettivi sintattici. |