**ITALIANO – CURRICULO VERTICALE**

|  |
| --- |
| **INDICATORE: ASCOLTO E PARLATO** |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** * Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
* Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
* Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in  modo comprensibile a chi ascolta.
* Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.
* Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
* - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
 |
| L'allievo …* partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
* ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
 |
| **ABILITÀ** * Ascolta e comprende spiegazioni, narrazioni e descrizioni.
* Ascolta e comprende istruzioni e semplici comunicazioni d’uso pragmatico.
* Ascolta e comprende gli interventi dei compagni.
* Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con compagni e/o altri interlocutori.
* Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente in modo pertinente rispettando il tema e il meccanismo dei turni.
* Guidato dall’insegnante comincia ad organizzare l’esposizione.
* Recita in modo espressivo poesie e filastrocche memorizzate.
 | **CONOSCENZE** * Strategie essenziali dell’ascolto.
* Regole della comunicazione orale.
* Lessico di uso quotidiano e specifico, relativo agli argomenti trattati/ da trattare.
* Struttura della frase: corretta, chiara, completa.
* Principi essenziali dell’organizzazione delle diverse tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo)
* Modalità per la pianificazione dell’esposizione orale (domande guida, parole chiave, schemi, immagini di riferimento.)
 |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
* Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
* Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.
* Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
* Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su  un argomento in modo chiaro e pertinente.
* Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
* Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
 |
| **ABILITÀ*** Comprende lo scopo e l’argomento di messaggi diretti e trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
* Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
* Distingue l’intenzionalità comunicativa degli interlocutori e le informazioni implicite di una comunicazione.
* Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.
* Coglie in una discussione le diverse posizioni espresse.
* Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
* Formula domande, dà risposte, fornisce spiegazioni ed esempi coerenti.
* Riferisce e sintetizza quanto ascoltato.
* Espone su un argomento di studio utilizzando eventualmente supporti appositamente preparati.
* Padroneggia il linguaggio parlato nelle diverse situazioni comunicative (racconti, esposizioni, argomentazioni) formali e informali.
 | **CONOSCENZE*** Regole delle conversazione e delle discussioni.
* Concetti di: contesto, scopo, mittente, destinatario, messaggio, codice, registro.
* Strategie dell’ascolto attivo, con particolare riguardo al prendere appunti.
* Lessico di uso quotidiano e specifico, relativo agli argomenti trattati/ da trattare.
* Struttura della frase: corretta, chiara, completa.
* Principi essenziali dell’organizzazione delle diverse tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo)
* Modalità per la pianificazione dell’esposizione orale (formulazione di domande guida, predisposizione di una scaletta, strutturazione di schemi, scelta di supporti visivi o multimediali di riferimento).
 |
| L’allievo …* interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
* usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o pro- dotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
* ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.
* espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
 | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.
* Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
* Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.
* Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
* Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
* Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione.
* Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.
* Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
* Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
 |
| **ABILITÀ*** Interviene in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro
* Utilizza le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate
* Ascolta testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni
* Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
 | **CONOSCENZE*** Regole dell’ascolto attivo.
* Testi d’uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni, interventi di esperti e associazioni).
* Strategie per prendere appunti.
* Tipologie testuali (poesia, filastrocca, nonsense, poesia, romanzi…).
* Tecniche della logica e dell’argomentazione e le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale
* Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni in contesti formali ed informali
* Differenziazione fra diversi registri linguistici.
* Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro)
 |

|  |
| --- |
| **INDICATORE: LETTURA**  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.
* Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
* Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
* Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
* Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
* Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
 |
| L’allievo …* legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
* legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
* utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
 |
| **ABILITÀ*** Consolida la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici.
* Utilizza la tecnica di lettura silenziosa per le diverse attività scolastiche e per il gusto personale.
* Utilizza la tecnica di lettura selettiva e veloce riconoscendo le situazioni che la richiedono.
* Legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo.
* Comprende ed esegue consegne di lavoro scritte.
* Anticipa il contenuto di un testo da titolo e immagini.
* Comprende testi in modo approfondito (vicende/personaggi/luoghi/ tempi/informazioni esplicite/implicite).
* Guidato, comprende il significato e la funzione (descrittiva, narrativa, informativa) di testi letti.
* Individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale) e le caratteristiche basilari delle diverse tipologie.
* In filastrocche/poesie coglie il significato globale e/o il gioco delle rime.
* Si avvia a distinguere nei testi di studio l’argomento centrale, le informazioni essenziali con strategie diverse (sottolineature, cancellature, capoversi, schemi.).
 | **CONOSCENZE*** Modalità di lettura silenziosa ed ad alta voce.
* Punteggiatura: elementi principali.
* Tratti prosodici: intensità, ritmo, timbro.
* Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.
* Funzione e scopo del testo.
* Elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione.
* Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni.
 |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
* Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
* Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere.
* Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per  trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
* Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad  esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
* Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività,  per realizzare un procedimento.
* Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria  dalla realtà.
* Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone  il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale.
 |
| **ABILITÀ*** Legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
* Esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere (libri di testo/biblioteca).
* Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.
* Legge poesie in modo espressivo.
* Utilizza le informazioni delle titolazioni, delle immagini e delle didascalie por farsi un’idea del testo che intende leggere.
* Consulta, estrapola dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali).
* Rileva le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia.
* Legge e comprende in modo approfondito testi continui, non continui delle diverse tipologie.
* Sintetizza testi mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive.
* Individua la struttura specifica di ciascuna tipologia testuale.
* Riconosce nei brani letti alcuni elementi narrativi e descrittivi (punto di vista narrativo/ flashback/ metafora7 paragoni/discorso diretto e indiretto …).
* Legge testi di vario genere
 | **CONOSCENZE*** Tecniche e modalità di lettura.
* Punteggiatura: elementi e funzioni principali.
* Lessico e modi di dire, significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico.
* Caratteristiche strutturali, elementi costitutivi, funzioni linguistiche, scopi e impostazione grafica delle principali tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo argomentativo.
* Il testo poetico. Versi e strofe. Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora.
* Tipologie letterarie diverse.
* Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all’età (reperibili anche online).
* Testi non continui: tabelle, schemi, grafici...
 |
| L’allievo …* usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio per- sonali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
* Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
 | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
* Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto al- la comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
* Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
* Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento  specifico o per realizzare scopi pratici.
* Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
* Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
* Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell’osservatore.
* Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
* Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
 |
| **ABILITA’*** Legge a voce alta correttamente e in maniera espressiva usando pause e intonazioni
* Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.
* Riconosce in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente
* Legge testi letterari individuando il tema principale, le intenzioni dell'autore, personaggi, luogo, tempo, genere di appartenenza
* Si orienta nell’uso del manuale, avvalendosi delle varie parti che lo compongono
* Elabora le informazioni dopo aver le ricavate dalle fonti ritenute pertinenti e significative per il lavoro da svolgere
* Legge un testo descrittivo-argomentativo-narrativo individuando gli elementi costitutivi della descrizione, argomentazione e narrazione e il punto di vista dell’osservatore.
 | **CONOSCENZE*** Funzione della pausa: segni che la determinano / conseguente lettura
* Strategie di lettura silenziosa/ le tecniche di miglioramento dell’efficacia: sottolineature e note a margine.
* Diverse parti di un manuale di studio (indice – capitoli – paragrafi –didascalie …).
* Diversi tipi di fonti riferibili ad uno stesso argomento: selezione logica.
* Elementi della struttura del testo descrittivo, argomentativo, narrativo (linguaggio, intenzione comunicativa …)
 |

|  |
| --- |
| **INDICATORE: SCRITTURA** |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.
* Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.
* Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale,  per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolasti-  co e/o familiare).
* Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
 |
| L’allievo …* scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
 |
| **ABILITÀ*** Scrive sotto dettatura parole, frasi, testi vari in modo ortograficamente corretto.
* Costruisce autonomamente frasi semplici e strutturate in un breve testo, curando:

 -  la concordanza delle parole   -  l’ordine delle parole   -  la punteggiatura  * Produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane, lavorando in autonomia o in gruppo, utilizzando schemi, tracce guida …
* Produrre semplici testi narrativi, anche con l’ausilio di schemi o immagini, rispettandone la struttura essenziale (inizio, sviluppo, conclusione).
* Modificare, ampliare, rielaborare parole, frasi e testi anche in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/centrali/finali...).
* Riassumere testi.
* Rispettare le convenzioni ortografiche.
* Correggere gli errori di ortografia segnalati.
* Utilizzare termini adeguati.
 | **CONOSCENZE*** Convenzioni ortografiche
* Uso della punteggiatura.
* Regole della concordanza fra gli elementi di una frase.
* Principali strutture dei testi di diversa tipologia.
* Semplici tecniche di scrittura addestrativa.
* Principali fasi di stesura di un testo scritto.
* Semplici tecniche per riassumere testi.
* Lessico: vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire…
* Lessico: sinonimi e contrari, iponimi e iperonimi, connettivi.
 |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.
* Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
* Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino  scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
* Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.
* Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
* Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole  di gioco, ricette, ecc.).
* Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
* Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
* Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il  lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
* Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
 |
| **ABILITÀ*** Raccoglie idee, le organizza e pianifica la stesura di un testo.
* Costruisce un testo rispettando lo schema della sua caratteristica struttura.
* Completa, rielabora, arricchisce, riscrive testi modificandoli rispetto a vincoli dati.
* Riassume o sintetizza testi sulla base di schemi facilitatori.
* Sperimenta la stesura e la rielaborazione di testi utilizzando programmi di videoscrittura.
* Rispetta le convenzioni ortografiche nella scrittura autonoma.
* Corregge gli errori di ortografia segnalati.
* Scrive frasi e semplici periodi curando:

 -  la concordanza delle parole   -  l’ordine delle parole   -  la punteggiatura   - modi e tempi verbali* Rivede il proprio testo con attenzione mirata ad un aspetto per volta: contenuto, ortografia, coesione morfologica e temporale, lessico.
 | **CONOSCENZE*** Principali caratteristiche distintive, anche grafico testuali, delle diverse tipologie e dei vari generi testuali.
* Ampliamento del patrimonio lessicale.
* Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole-chiave, sequenze.
* Tecniche per riassumere e lessico adatto allo scopo (iponimi e iperonimi, co-referenti …).
* Diverse forme di scrittura, di impaginazione, di scelte grafiche.
* Ortografia della lingua italiana.
* Segni di punteggiatura.
* Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana.
* Connettivi logici e temporali.
* Principali modi e tempi verbali.
* Discorso diretto e indiretto.
* Tecniche di revisione del testo.
 |
| L’allievo …* scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
* produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
 | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
* Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
* Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
* Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
* Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
* Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali (ad es.  e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all’esposizione orale.
* Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per  un’eventuale messa in scena.
 |
| **ABILITÀ*** Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura:
	+ si serve di strumenti per la raccolta e l’organizzazione delle idee;
	+ utilizza criteri e strumenti per la revisione del testo;
	+ rispetta le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l’organicità.
* Scrive testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
* Utilizza parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse.
* Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
* Riscrive, imita e manipola testi narrativi e letterari.
* Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione.
* Scrive testi digitali anche come supporto all’esposizione orale.
* Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
* Scrive o inventare testi teatrali, per un’eventuale messa in scena.
 | **CONOSCENZE*** Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso.
* Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
* Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi, diario, lettera, tema, commento…).
* Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d’uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi.
* Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.
* Strategie per il riassunto e la sintesi
 |

|  |
| --- |
| **INDICATORE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
* Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
* Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
* Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso.
 |
|  L’allievo …* capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
* è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
 |
| **ABILITÀ*** Comprende nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti.
* Si esprime comunicando in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico.
* Guidato dall’insegnante, scopre nuovi termini (anche correlati alla specificità di alcune discipline) e riflette sul loro significato.
* Ricerca il significato di termini nuovi sul dizionario.
* Amplia ed utilizza in modo corretto vocaboli appresi.
 | **CONOSCENZE*** L’ordine alfabetico (funzionale all’ uso guidato del dizionario).
* Lessico di base e di maggior specificità
* Sinonimi e contrari
* I campi semantici.
 |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
* Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo.
* Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole.
* Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
* Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
 |
| **ABILITÀ*** Arricchisce progressivamente il lessico (sinonimi, antonimi, omonimi, iponimi, iperonimi, ...)
* Inizia a comprendere comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale.
* Usa il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
* Riconosce vocaboli entrati nell’uso comune provenienti da lingua straniere.
* Individua relazioni di somiglianza e differenza tra le parole.
* Si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi anche dell’apporto delle varie discipline.
 | **CONOSCENZE*** Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata.
* Lessico: sinonimi, antonimi, omonimi, iponimi, iperonimi, ... ……
* Lessico di base, lessico specifico, lessico di alto uso.
* Parole straniere usate correntemente in italiano.
 |
| L’allievo …* comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
* riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
* adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
* riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
 | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
* Comprendere e usare parole in senso figurato.
* Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
* Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di  testo.
* Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.
* Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni  utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
 |
| **ABILITÀ*** Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
* Riconosce i principali meccanismi di derivazione delle parole per arricchire il lessico.
* Comprende e usa parole in senso figurato.
* Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
* Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
* Utilizza la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e i loro meccanismi di formazione per comprendere quelle non note all’interno di un testo.
* Utilizza dizionari di vario tipo.
* Utilizza strumenti di consultazione anche in formato elettronico, riconoscendo e comprendendo il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce.
 | **CONOSCENZE*** Significato delle parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.
* Somiglianze, differenze e appartenenza ad un campo semantico.
* Principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).
* Omofoni, omonimi, iponimi/iperonimi, neologismi, prestiti.
* Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.
* Parole specifiche relative ai diversi campi del discorso (storico-etimologico-enciclopedico)
 |

|  |
| --- |
| **INDICATORE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  | **Al termine della classe terza della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
* Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
* Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
 |
| L’allievo …* riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
* padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
 |
| **ABILITÀ*** Confronta testi per individuarne efficacia, comunicativa, somiglianze, differenze.
* Applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche con particolare riferimento all’uso dell’H.
* Conosce ed usa i principali segni di punteggiatura: punto fermo, esclamativo, interrogativo, due punti, virgola.
* Riconosce la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto.
* Conosce e analizza: articolo, nome, aggettivi qualificativi, pronomi personali e preposizioni proprie.
* Colloca le azioni nel presente, nel passato e nel futuro.
* Scopre i verbi (coniugazioni, persona, tempi del modo indicativo).
* Individua la frase semplice e complessa.
* Riconosce la frase nucleare distinguendo soggetto, predicato e espansioni.
* Analizza le frasi semplici dal punto di vista grammaticale e logico.
 | **CONOSCENZE*** Le caratteristiche morfologiche di: - nomi- articoli- aggettivi qualificativi- preposizioni proprie

- pronomi personali- verbi all’indicativo.* L’analisi grammaticale
* Le caratteristiche sintattiche delpredicato (valenza dei verbi) soggettocomplementi indispensabili
* L’analisi logica
 |
| **Al termine della classe quinta della Scuola Primaria** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
* Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
* Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza  a un campo semantico).
* Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
* Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, per-  ché, quando)
* Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la  propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
 |
| **ABILITÀ*** Ricerca il significato e l’origine delle parole.
* Riconosce differenze linguistiche tra forme dialettali e non.
* Riconosce e analizza articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni.
* Riconosce e analizza i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi.
* Riconosce ed analizza gli aggettivi e i pronomi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi, esclamativi).
* Riconosce ed analizza: pronomi personali e relativi.
* Riconosce ed analizza avverbi e congiunzioni.
* Sviluppa/riduce frasi per sintagmi categoriali (con domande) approfondendo il concetto di espansione.
* Riconosce alcuni complementi dell’analisi logica e li nomina.
* Consolida correttamente le norme grafiche ed ortografiche.
 | **CONOSCENZE*** Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata.
* Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali, e riflessioni sul loro uso: - nomi e articoli, - aggettivi qualificativi e determinativi - pronomi personali, determinativi e relativi. - modi finiti e indefiniti con i rispettivi tempi del verbo,

- verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva, - avverbi,- preposizioni semplici, articolate e improprie, - congiunzioni. * Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte Sinonimi e contrari.
* Predicato verbale e nominale
* Soggetto nei suoi diversi aspetti
* Espansioni nucleari ed extranucleari.
* Complemento oggetto e complementi indiretti (con o senza la loro classificazione).
* Analisi grammaticale e logica (schemi e procedure).
 |
| L’allievo …* padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
 | **Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
* Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
* Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi,  espositivi, argomentativi).
* Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione);  conoscere l’organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
* Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
* Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
* Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
* Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
* Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
* Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli  nella produzione scritta.
 |
| **ABILITÀ*** Facendo riferimento alle unità logiche della frase semplice, riconosce la costruzione della frase complessa, distinguendo la proposizione principale dalle subordinate, riconoscendone i principali tipi.
* Analizza la frase complessa e sa visualizzare i rapporti tra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.
* Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.
* Applica le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l’uso orale e scritto della lingua.
* Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, riconoscendo ed usando termini specialistici in base ai campi di discorso.
 | **CONOSCENZE*** Regole e parti della fonologia, dell’ortografia, morfologia e sintassi.
* Principali strutture logiche della lingua italiana (frase semplice e frase complessa).
* Regole dell’analisi grammaticale, logica e del periodo.
* Regole della “consecutio temporum”.
* Elementi distintivi del discorso diretto e indiretto.

 * Elementi caratteristici del linguaggio verbale e non verbale.
* Connettivi sintattici.
 |